



PARK HOTEL DIAMENT
ZABRZE

Zabrze



Studiowanie rozwoju historycznego miasta oraz idących za nim przemian społecznych w przypadku Zabrze jest zaskakująco ciekawa. Miasto zaszufladkowane w świadomości turystów jako ośrodek przemysłowy, szary, nieciekawy, z ogromną ilością kominów kopalń i hut, po bliższym poznaniu okazuje się wręcz fascynującym tygłem kulturowym, w którym na styku kultury polskiej, niemieckiej i żydowskiej

powstawały i upadały potężne majątki. Miasto, które w pewnym okresie było największą wsią Europy posiadało kina, kasyno, eleganckie hotele i kawiarnie. Towary do restauracji oraz sklepów (zwanymi ówczesnymi kolonialnymi) sprowadzano z całego świata. Oceaniczne ryby, żółwie morskie, trunki z Karaibów, kawior z Rosji, wanilia i kakao dostępne były każdego dnia. Mieszkańcy Zabrze żyli w luksusie dzięki czarnemu złotu - węglowi.



Dworzec PKP

Startujemy przy dworcu PKP. Niestety ten niegdyś okazały, zbudowany z czerwonej cegły budynek został wyburzony w okresie PRL i zastąpiony w 1967 obecną, stalową konstrukcją.

Zabrze

Gmach Poczty Głównej



Gmach Poczty Głównej (dawniej Poczty Cesarskiej) został wzniesiony w 1911 r. Budynek został niemal doszczętnie zniszczony podczas II Wojny Światowej. Nie przetrwały żadne elementy wyposażenia. Na szczęście sam gmach odbudowano w latach powojennych i jego neogotycką fasadę możemy pochwalić do dziś.

Mając budynek poczty po lewej stronie idziemy w kierunku ul. Wolności. Mijamy prostą w formie kamienicę z 1899 r., w której obecnie mieści się jeden z wydziałów Śląskiej Akademii Medycznej. Niegdyś na parterze budynku znajdowała się „Grand Caffé Hohenzollern”, która była pierwszą w mieście elegancką kawiarnią. Ozdabiały ją freski pokaźnych rozmiarów.

Na styku ulic Dworcowej i Wolności stoi jedna z najpiękniejszych zabrzańskich budowli, przypominający nowojorski Flatiron Building dawny hotel Admiralspalast. Budynek utrzymany jest w stylu modernistycznym, z wyraźnymi elementami Art. Déco w wystroju. Na dachu hotelu mieści się tzw. amerykański ogród z kręgiem tanecznym. To tutaj niegdyś bawili się wieczorami przedstawiciele lokalnej elity. Na parterze budynku znajdowała się popularna piwiarnia bawarska o znacznie luźniejszej atmosferze.

Hotel Admiralspalast



Zostawiając dawny hotel w tyle udajemy się ul. Wolności w kierunku zachodnim. To najbardziej prestiżowy adres doby rozwoju gospodarczego i największego rozkwitu miasta. Tu skupiało się życie kulturalne, grano w pobliskim kasynie, chadzano do kina. Ulica została wcześniej oświetlona gazowymi latarniami, a w 1895 r. postawiono pierwszą, publiczną budkę telefoniczną. Ul. Wolności to najdłuższa ulica w kraju. Mierzy 9 km.



Hotel Juliusza Kochmanna

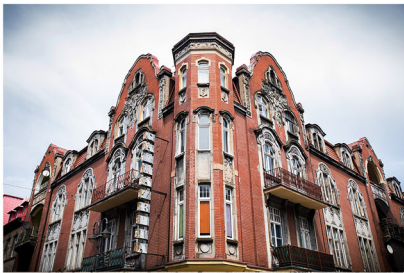


Po przeciwnej stronie ulicy rozciąga się Plac Wolności zaprojektowany w nurcie ekspresjonizmu. Najciekawszym budynkiem jest nowoczesna, modernistyczna kamienica, w której na parterze znajdowało się niegdyś kino. Kamienicę wybudowano w 1934r. w zaledwie 15 tygodni. Z lewej strony budynku znajduje się krótka ulica prowadząca do dworca PKP. Tu pod nr. 9 znajduje się jedna z perełek architektonicznych Zabrze – Kamienica pod Orłem. Budynek w stylu secesyjnym wybudowano w 1905r. na potrzeby siedziby apteki. Działała ona nieprzerwanie do 2018roku.

Po kilkuset metrach dochodzimy do Wolności 286. Budynek zajmowany obecnie przez Urząd Miejski był dawniej najbardziej luksusowym w mieście hotelem Juliusza Kochmanna. Tu jadano wystawne obiady oraz kolacje. Serwowano egzotyczne dania na czele z zupą z żółtawia. Serwowano importowane trunki: wina z Bordeaux i Alzacji, rum z Jamajki, doskonałe litewskie wódki.

W okresie plebiscytów miał tu siedzibę Polski Komitet Plebiscytowy. Budynek po zniszczeniach wojennych prezentuje się niestety znacznie mniej okazałe. Warto jednak wejść do wnętrza, aby zobaczyć schody dawnego hallu głównego oraz odrestaurowane witrażowe okna od strony północnej.

Kamienica pod Orłem



Opuszczając Pl. Wolności kierujemy się ul. Powstańców Śląskich na północ w stronę teatru. Po prawej stronie mijamy niewielki skwer, za którym widoczny jest Ratusz Miejski. W Zabrze mieszczą się trzy zabytkowe osiedla patronackie dla pracowników: Borsiga, Ballestrema i Huty Donnersmarck. To ostatnie, potocznie nazywane Zandka mieści się w się w sąsiedztwie Ratusza. To tu stoi w całości wykonany ze stali budynek wielorodzinny.



Ratusz Miejski



Budynek dawnej siedziby dyrekcji Huty Donnersmarcka. Pierwotnie część dachu była przeszklona, ponieważ na poddaszu znajdowały się pracownie projektowe wymagające dopływu naturalnego światła. Gmach gruntownie odrestaurowano w 2012 r. W bardzo

dobrym stanie zachowały się detale wystroju wnętrza: oryginalne lampy, posadzki, schody oraz elementy drewnianej sztukaterii. Budynek wieńczy wieża zegarowa.

Wejścia do urzędu strzegą dwa lw. Oryginały znajdują się u wejścia do Parku Pileckiego – 10 min spacerem od Hotelu Park Diament Zabrze (po wyjściu z hotelu kierujemy się w lewo w stronę wiaduktu, po kilku minutach dochodzimy do parku). Lwy pochodzą prawdopodobnie z ok. 1820r. i są autorstwa prof. Schadow, ówczesnego dyrektora berlińskiej Akademii Sztuk Pięknych. Jest on także autorem jednej z najbardziej znanych rzeźb w Berlinie - kwadrygi wieńczącej Bramę Brandenburską.

Przechodzimy na drugą stronę ulicy nad rzeką Bytomka, będącą odnogą gliwickiej Kłodnicy. W latach 20-tych ubiegłego wieku w okolicach rzeki na terenie dzielnicy Zabrze-Biskupice odkryto najstarsze ślady osadnictwa w Zabrzu. W piaskowym podłożu odnaleziono pochodzące z ok. 10 000-7 500 lat p.n.e. przedmioty z krzemienia. Pozostawiając po prawej stronie galerię handlową Platan mieszczącą się na terenie dawnej Donnersmarkhütte (W parku przy centrum handlowym umieszczone zostały pamiątkowe elementy maszyn hutniczych) dochodzimy do Teatru Nowego.

Teatr Nowy

Budynek Teatru Nowego im. Gustawa Morcinka mieści się w dawnym kasynie Huty Donnersmarcka. Utrzymany w stylu historycznym z elementami secesji. Wzrok szczególnie przyciąga zwieńczenie szkieletowej konstrukcji, które przypomina angielski styl podmiejskich posiadłości zamieszkiwanych przez mieszczan w okresie dynastii Tudorów..





Zabrze

Za teatrem rozciąga się park miejski, najstarszy i jednocześnie, ze względu na starodrzewia, najbardziej urokliwy. Park dawnej Huty Donnersmarcka, założony w 1885r. W samym jego środku znajduje się willa dawnego dyrektora huty (obecnie budynek zajmuje przedszkole miejskie). Na terenie parku, w specjalnie w tym celu wybudowanej muszli koncertowej, odbywały się koncerty orkiestry hutniczej.

Kopalnia Guido



Z parku udajemy się w stronę południową, w kierunku Ratusza ul. Mikulczycką i na wysokości sklepu Aldi skręcamy w prawo w ul. Karola Miarki. Po kilku minutach dochodzimy do ujścia Głównej Kluczowej Sztolni Dziedzicznej Kopalni Guido.

Osoby, które zwiedzają Zabrze zaczynając od spływu Główną Kluczową Sztolnią Dziedziczną mogą odwrócić kolejność spaceru po mieście i zacząć od ujścia Sztolni.

Guido Henckel von Donnersmarck, a właściwie Guido Georg Friedrich Erdmann Heinrich Adalbert Henckel von Donnersmarck, baron, hrabia cesarstwa i książę pruski był najpotężniejszym magnatem przemysłowym Europy i właścicielem zabrzańskiej Huty Donnersmarcka. Przemysłowiec, skandalista, ożeniony z paryską kurtyzaną, zaprzyjaźniony z Bismarckiem był twórcą potęgi przemysłowej Zabrze.



Park Hotel Diament Zabrze

Zabrze, ul. 3-go Maja 122 a

tel.: +48 32 721 10 00

e-mail: zabrze@hotelediament.pl

Hotelediament.pl

